



© Ján Juhaniak

B.

Bagnolet en scène

Théâtre | Concert | Peinture
Sculpture | Photo | Lecture

Saison 2025

1^{er} semestre

VILLE-BAGNOLET.FR



Bagnolet

DERNIER DIMANCHE DU MOIS

30 MARS, 27 AVRIL, 25 MAI, 29 JUIN 2025



MUSIQUE // ENSEMBLE INSTRUMENTAL L'INSTANT DONNÉ

Édito Présentation de la saison culturelle 2025

Mesdames, Messieurs,

La culture n'est pas un simple outil de divertissement, mais un puissant ciment unissant nos concitoyens dans leur diversité, un vecteur d'expression, de lien social et surtout d'émancipation. À Bagnolet, cette conception du rôle politique de la culture a toujours guidé l'action de la municipalité.

Berceau d'initiatives culturelles à la renommée qui va bien au-delà de nos frontières, notre ville a une histoire singulière et forte avec tous les acteurs culturels. Car la culture est notre bien commun et notre patrimoine à toutes et tous.

Alors que tout autour de nous, nous constatons que les politiques culturelles sont devenues les variables d'ajustement des coupes budgétaires de l'État ou de certaines collectivités, qui suppriment parfois jusqu'aux $\frac{3}{4}$ des budgets alloués et mettent en péril l'existence de centaines d'actions et d'emplois, nous choisissons fièrement, à Bagnolet, de nous engager sur une autre voie, celle de la confiance envers le monde culturel et dans sa capacité à être un acteur de premier plan du faire société.

Cette voie que nous choisissons, avec la majorité municipale, en partenariat avec Est Ensemble, elle se traduit dans cette riche programmation culturelle que vous pourrez consulter sur les pages suivantes. Elle est le reflet de l'ambition que nous avons pour notre ville et celles et ceux qui la font rayonner : chanteurs, metteurs en scène, acteurs, musiciens, peintres, réalisateurs, et ô combien d'associations toutes si engagées au bénéfice de toutes et tous, jeunes comme moins jeunes, afin de faire de Bagnolet un territoire d'attractivité et de foisonnement culturel.

Cette programmation, elle est engagée, diverse, vecteur d'éducation populaire, artistique et culturelle, et doit s'exprimer aux 4 coins de la Ville pour toucher tous les publics. De grands événements en passant par de nombreuses expositions, des concerts et représentations théâtrales, vont rythmer cette nouvelle année qui débute. Mais bien au-delà de simples manifestations artistiques, cette programmation se veut l'invitation à la créativité, à l'imagination, à la réflexion aux grandes enjeux contemporains, à l'ouverture à soi-même et aux autres, à l'interrogation sur notre place dans la société, à l'inclusion et à la solidarité si chère au cœur de notre Ville.

Enfin, l'engagement que nous prenons est clair : cette ambition pour la culture, nous la poursuivrons dans les mois et les années à venir. En sanctuarisant notre soutien aux associations avec les subventions municipales qui seront prochainement étudiées et soumises au vote, en nous tenant aux côtés des théâtres privés de la ville et de nos structures dans leurs initiatives malgré les coupes budgétaires que nous subissons nous-mêmes, en poursuivant le projet de reconstruction d'un équipement culturel flambant neuf sur la dalle Maurice Thorez dont les travaux de démolition vont très prochainement débiter... nous ferons en sorte que la culture demeure ce facteur si puissant de rencontre et de partage au bénéfice d'une société plus apaisée et plus unie.

Fidèlement,

Tony DI MARTINO,
Maire de Bagnolet

Merle-Anne JORGE,
Adjointe au maire en charge de la culture
et du patrimoine

● MARS

Les vies authentiques de Phinéas Gage

THÉÂTRE Du 3 au 8 mars 2025

Du lundi au vendredi : 20h30 / samedi : 18h

Texte et mise en scène de Florent Trochel et Marie Piemontese et avec Shams El Karoui, Eric Feldman, Philippe Frécon.

Phinéas Gage est contremaître sur un chantier de chemin de fer et participe à la grande avancée industrielle sur le nouveau territoire des États-Unis d'Amérique.

Le 13 septembre 1848, cet employé modèle est grièvement blessé en manipulant des explosifs pour creuser la montagne : son crâne est traversé de part en part par une barre de fer d'un mètre de long.

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi 5 mars.
Théâtre L'Échangeur.



© HanaSanStudio

Mon mal vient de plus loin

THÉÂTRE Du 4 au 8 mars 2025

Écriture et mise en scène de Pierre-Marie Baudoïn.

Mon mal vient de plus loin pose la question suivante : Qu'est-ce qu'être un homme aujourd'hui à l'aune de la redéfinition de l'égalité des sexes ? De nos jours, la société fait face à une redéfinition passionnante et nécessaire de la masculinité. Alors que les normes traditionnelles ont longtemps dicté les comportements masculins, de plus en plus d'individus et de communautés s'engagent dans une démarche d'ouverture cherchant à déconstruire les stéréotypes de genre restrictifs. Notre spectacle a pour objectif de décortiquer les différentes injonctions à performer en toute puissance une virilité assumée, dévoiler ce qui se cache derrière et révéler les êtres contraints de porter ce masque pour être acceptés par la société.

Tout public (dès 15 ans).
Théâtre Le Colombier.



© Matthieu Ponchel

Des Lendemain qui lisent

LECTURE Les mardis 4 mars, 29 avril et 10 juin 2025 à 19h

Le rendez-vous pour discuter autour d'une sélection de livres.

Des lendemains qui lisent, c'est le comité de lecture que la médiathèque propose en association avec la librairie De Beaux lendemains. Choisissez parmi les 6 romans de la sélection. Récupérez un exemplaire à la librairie ou à la médiathèque selon leur disponibilité. Essayez d'en lire le plus possible pour avoir une belle discussion lors du rendez-vous.

En alternance entre la médiathèque et la librairie.
Entrée libre

Médiathèque de Bagnolet

De beaux lendemains : 8 All. Rosa Parks, 93170 Bagnolet.
Plus d'infos et inscription : 01 83 74 59 35 / 01 48 45 15 20.

Comité ado

LECTURE Les 5 mars, 12 mars, 15 mars, 9 avril, 14 mai et 18 juin 2025 de 16h30 à 18h

Vous aimez bouquiner, donner votre avis, l'écrire, le filmer... partagez vos lectures! Vous avez entre 10 et 18 ans et êtes disponibles un mercredi par mois pour échanger avec les autres?

Si l'idée vous plaît, prenez contact avec Stéphanie ou Félicie à la Médiathèque de Bagnolet ou envoyez nous un mail à cette adresse: jeuneetjelis.est.ensemble@gmail.com

Entrée libre.
Médiathèque de Bagnolet.

des lendemains qui lisent





L'odeur de la guerre

THÉÂTRE Vendredi 7 mars 2025 à 20h

Écrit et joué par Julie Duval et mise en scène par Juliette Bayi et Elodie Menant.

Un spectacle drôle et haletant, qui porte haut la voix d'une jeune femme d'aujourd'hui. Julie Duval est renversante. Bien plus qu'un récit, son spectacle est une traversée dans le monde sans pitié des sentiments mal exprimés, de révoltes mal comprises et des agressions physiques dites accidentelles. Jeanne se prépare à monter sur le ring pour son premier championnat de boxe. Dans les vestiaires, entre adrénaline et odeurs de camphre, remontent les effluves de son enfance dans le sud.

Durée : 1h15.
Tout public (dès 14 ans).
Théâtre Municipal des Malassis.

Oeuvres en Résidence

EXPOSITION Du 6 au 21 mars 2025

Vernissage jeudi 6 mars 2025 à 18h

Avec les élèves de la classe 5^e SEGPA du collège Politzer de Bagnolet et Camille Martin, curatrice.

Sous la direction de Camille Martin, curatrice invitée, les collégiens ont relevé un défi créatif unique : transformer des œuvres de la Collection départementale d'art contemporain en une fiction-exposition inspirée des codes et des rebondissements des comédies romantiques. Le programme Oeuvres en Résidence a pour objectif de rapprocher les œuvres de la collection des habitants de la Seine-Saint-Denis. Cette aventure artistique, menée en partenariat avec Citoyenneté Jeunesse, est bien plus qu'une exposition : c'est une immersion dans un projet collaboratif où jeunesse, imagination et patrimoine se rencontrent. Tout au long de l'année, ces jeunes talents ont exploré la création contemporaine, participé à des ateliers pratiques et nourri des réflexions thématiques.

Avec la Collection départementale d'art contemporain de la Seine-Saint-Denis, l'association Citoyenneté Jeunesse, l'Académie de Créteil et le Département de la Seine-Saint-Denis.

Entrée libre.
Château de l'Étang.



Événements réguliers de la Médiathèque

Saison Petite Enfance

Matin Poussin

LECTURE Les samedis 8 mars, 5 avril, 3 mai, 7 juin 2025 à 10h30

Une matinée par mois réservée aux tout-petits et à leurs accompagnateurices autour d'une sélection d'ouvrages qui leur est spécialement destinée. Bibliothécaires et parents donnent vie aux histoires choisies par les enfants.

De la naissance à 3 ans.
Médiathèque de Bagnolet.



© Mouillé/éolo @ Éditions Sarbacane, Paris, 2023

Concert de l'ensemble instrumental L'Instant Donné

CONCERT Chaque dernier dimanche
du mois en mars, avril, mai et juin 2025
à 11h

Dans l'esprit et la logique de son implantation à L'Échangeur, L'Instant Donné propose un cycle de concerts imaginé par les musiciennes et musiciens de cet ensemble instrumental atypique. Autour d'un accueil simple et spontané et d'un café offert avant et après le concert, L'Instant Donné invite généreusement et durant toute la saison à la rencontre, à la discussion, et au partage de la musique vivante.

Entrée libre.
Théâtre L'Échangeur.



© DR

● MARS



P'tit Jean le géant

THÉÂTRE Du 11 au 15 mars 2025

Écriture et mise en scène de Simon Pitaqaj.

P'tit Jean le Géant est un ancien général-criminel de guerre qui a fui son pays et qui a fait le choix de vivre comme un anonyme. Le voilà à Aubervilliers en dehors de la vie tumultueuse de Paris. Écouté par Brahim, le géant, il va prendre la posture d'un citoyen du monde pour s'affranchir de son passé. Mais, la lutte ne fait que s'intensifier entre sa vie antérieure et intérieure. Dans son périple initiatique, le conte de P'tit Jean le géant vient flouter la ligne entre réel et imaginaire. Les femmes y sont les témoins de notre société et portent le poids des remords, des souvenirs. Ces femmes battantes, sont le symbole d'un combat toujours d'actualité; celui de faire front ensemble dans la bataille vers la liberté, même dans l'adversité.

Tout public (dès 13 ans).
Théâtre Le Colombier.

Soirées Wari Wari

THÉÂTRE Du 14 au 18 mars 2025

Du lundi au vendredi : 20h30 / samedi : 18h / dimanche : 16h

Par le Groupe T dirigé par Théo Cazau, Juliane Lachaut et Antonin Fassio et La Llevantina, compagnie dirigée par Marie-José Malis.

Nées du désir de faire théâtre autrement, les soirées Wari Wari invitent à un condensé de formes théâtrales inédites, quelque part entre le cabaret et le théâtre de poche. À l'occasion des cinq soirées Wari Wari, on découvrira les réalisations rassemblant les créations de poche du Groupe T et de Marie-José Malis et sa compagnie la Llevantina, du théâtre auto-actif, des cours du soirs, de la troupe amateur, des labos... dans cet esprit que le sens, ici, se fabrique ensemble.

Théâtre L'Échangeur.



©DR

Rencontre du comité ado

RENCONTRE Samedi 15 mars 2025 à 16h

Avec Guillaume Neil

La Médiathèque le reçoit pour évoquer ses romans pour les plus jeunes et son parcours d'auteur. Vous pourrez aussi profiter d'une séance de dédicaces en partenariat avec la librairie De beaux lendemains. Autant dire que cette rencontre animée par les lecteur-ices du comité ado et les élèves des classes invitées s'annonce passionnante. A vos agendas !

Entrée libre.

Tout public (dès 10 ans).

Médiathèque de Bagnolet.



© Cie Liria

Lecture de *L'homme transit*

THÉÂTRE Samedi 15 mars 2025 à 18h

Texte inédit de Simon Pitaqaj.

L'homme transit est l'histoire de trois personnages. L'enfant du pays, l'ancien et le jeune dynamique blanc. Ces trois parcours de vie se croisent, s'entrelacent, se tissent de fil en aiguille. Les trois personnages se retrouvent dans cette incapacité d'agir, sont dans une situation sclérosée, ils vivent en transit. Ils voient leur avenir comme un gouffre. Ces trois parcours de vie racontent le quotidien d'une certaine France d'aujourd'hui.

Gratuit sur réservation.

Théâtre Le Colombier.



© Julien Benhamou

● MARS

Événements réguliers de la Médiathèque

Saison Petite Enfance

Montage à partir d'images libres de droit



Do, Ré, Mi, l'oiseau m'a dit

LECTURE Les mercredis 19 mars et 21 mai 2025
à 10h30

Un rendez-vous pour découvrir et échanger des comptines, des jeux de doigts et des histoires.
Sur inscription, places limitées.

De 6 mois à 3 ans.
Médiathèque de Bagnolet.

Concert de ZAZA Fournier

CHANSON Vendredi 21 mars 2025
à 20h

Nouvel album Fièvre humaine

Zaza Fournier explore la réconciliation entre la violence du monde et l'intimité de nos vies. Guidée par l'idée de transe et d'abandon, elle livre une musique libératrice, où claviers, pulsations et voix se mêlent. Pierre-François Blanchard apporte des textures synthétiques autour d'une écriture pop aux accents lyriques. Dense, physique et évocateur, cet album invite à ressentir des images presque cinématographiques, cherchant dans l'ombre une clarté vivante et lumineuse. C'est un album et spectacle qui depuis l'ombre, cherche à accéder à une forme de clarté, celle du cœur, des corps qui ont faim de vivre, un disque qui se déploie la nuit pour attraper les rais de lumières où qu'ils se trouvent.

Mars
100%
au féminin

Théâtre Municipal des Malassis.



© Ján Juhaniak

Vers l'émancipation, la poésie pour rêver demain

RENCONTRE Samedi 22 mars 2025

Avec pour invitée d'honneur la poétesse Kiyémis.

Kiyémis est une blogueuse, autrice et militante afro-féministe, engagée contre le sexisme, le racisme et la grossophobie. Elle est considérée comme une figure de l'afroféminisme français.

Autour d'une sélection de livres, la poétesse Kiyémis nous invite dans son univers littéraire. A travers les textes qui ont été marquants pour elle se tisse une discussion autour de la joie militante, de la littérature et de la poésie. Atelier d'écriture à 15h30 (durée 2h), sur inscription Rencontre dans la bibliothèque de Kiyémis" à 18h (durée 2h), en partenariat avec la librairie des Beaux Lendemain.

Entrée libre.

Public adulte.

Médiathèque de Bagnolet.



© Adeline Rapon

Conte éco-poétique Polywère

THÉÂTRE Du 26 au 28 mars 2025

Écriture de Catherine Monin et mise en scène de Cécile Arthus.

Suite à un épisode de chasse éprouvant où il s'est senti furtivement faire corps avec la bête, Emmanuel, 12 ans, cherche à expérimenter cette familiarité forte et singulière. Au désarroi de ses parents et de son entourage, il va pousser loin la proximité avec l'animal jusqu'à être, à l'adolescence, diagnostiqué thérianthrope et interné. Il s'échappe de l'hôpital psychiatrique et se réfugie dans la forêt. Dans cette nature matricielle, il va faire une expérience hors norme et déployer une nouvelle perception au temps, à l'espace, au langage et au corps. Cette plongée loin des hommes, au plus proche de l'animal, va pourtant lui révéler son humanité.

Tout public (dès 12 ans)

Théâtre Le Colombier.



© Frédéric Allegrini

● MARS / AVRIL

Pépin

THÉÂTRE Du 26 au 29 mars 2025

**Mercredi: 14h30 / jeudi et vendredi:
10h30 + 14h30 / samedi: 16h**

Texte de Karima El Kharraze et Christelle Harbonn
et mise en scène par Christelle Harbonn.

Pépin est une fable écologique fantastique qui explore, entre sérieux et dérision, la force des liens qui unissent les vivants dans un monde fictif en péril. En 2053, la quasi-totalité de la surface de la Terre a été recouverte par les eaux. Les quelques centaines d'hectares encore émergés forment Ville, un territoire qui survit sous un régime autoritaire où il est interdit de pleurer pour ne pas ajouter de l'eau à l'eau, au risque de faire sombrer Ville définitivement. Le jeune Pépin est envoyé auprès de l'énigmatique « Baba » pour lui voler un soleil susceptible de faire cesser le déluge qui s'abat sur Ville. Leur rencontre provoque un bouleversement qui les conduit à rêver ensemble un monde où il n'est plus question de rester seule. Chaque représentation sera suivie d'un échange avec l'équipe artistique.

À voir en famille, dès 8 ans.
Théâtre L'Échangeur.



Ma vulve et mon uku

CONCERT Vendredi 28 mars 2025 à 20h

Chanson/humour de Claire Méchin
(chansons féministes, mais pas que)

Des parodies féministes de grands tubes de la chanson française... et bien plus encore! Claire Méchin (Blond and Blond, Les Filles de Simone) te propose un seule-en-scène où l'humour est roi.

Alors, si tu apprécies :

Les parodies (et quelques compos aussi)

Le féminisme (mais pas que)

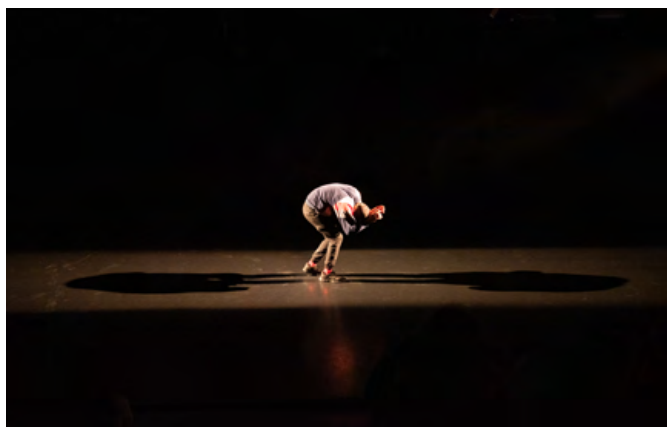
Les tubes de la chanson française (et d'autres surprises)

Une artiste avec une voix au top (oui, je me lance des fleurs, mais qui le fera sinon?)

Et un ukulélé (promis, on peut vraiment tout faire avec un uku),

Tu risques de passer un super moment. Et si le ukulélé, la chanson française ou le féminisme ne sont pas trop ton truc... eh bien, tu n'es pas à l'abri d'être agréablement surpris!

Théâtre Municipal des Malassis.



Festival BOOST

FESTIVAL À BAGNOLET Du 3 au 7 avril 2025

Jeudi 3 avril 2025 à la Médiathèque de Bagnolet

Vendredi 4 avril au Sample

Lundi 7 avril au théâtre Municipal des Malassis

BOOST, festival dédié aux danses urbaines et impulsé par les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis et l'Établissement Public Territorial Est Ensemble revient à Bagnolet!

Rendez-vous à la Médiathèque, d'abord, avec la conférence performée d'Ismaël Métis sur les traces du hip hop et de la musique RAP. Rendez-vous ensuite au Sample, pour une rencontre suivi d'un battle inclusif du Collectif Adelphe, proposant un dialogue entre danses et handicaps. Enfin, rendez-vous au théâtre des Malassis pour une soirée partagée, entre spectacles et court-métrages, avec les chorégraphes Chris Fargeot, Andrége Bidiamambu et Seren Kano et l'artiste visuelle SAKI!

Tarif: 0 - 12€

Plus d'infos: Programmation détaillée sur www.rencontreschoregraphiques.com

● AVRIL

Traversée

EXPOSITION Du 3 avril au 9 mai 2025
Vernissage jeudi 3 avril 2025 à 18h

Avec Traversée Marie Claire Saille, Julia Mehl et Pauline Lequesne, place la forêt au cœur de leurs recherches et vous invite à explorer les matières, observer les insectes, survoler la canopée et faire l'expérience d'une promenade contemplative. À travers photographies, vidéos, dessins et volumes, elles racontent ce qui compose le vivant et nous livre une interprétation sensible et singulière de cette nature luxuriante. Un voyage visuel et sonore qui nous transporte au cœur de notre écosystème. Un foisonnement de vie où l'immensité d'un tronc se mêle aux feuilles, racines et insectes microscopiques. Ici, la forêt se révèle de plus en plus fascinante, mystérieuse et magique.

Entrée libre.
Château de l'Étang.



© Julia Mehl



© Pauline Lequesne



© Marie Saille

En toute transparence

THÉÂTRE Du 8 au 12 avril 2025
Écriture de Valérie Alane.

Dans des boîtes-vitrines, à géométrie variable, des personnages sont surpris dans leur intimité. Ils dévoilent leur paysage intérieur, se confient, par choix ou par contrainte. Ils montrent ce qu'ils pensaient ne jamais laisser voir, dans un lâcher prise libérateur. De ces cabinets de curiosité, ces jardins secrets, s'échappent des monologues intérieurs ou des dialogues imaginaires : parlés, musicalisés, dansés...

Tout public (dès 11 ans).
Théâtre Le Colombier.



© Scena



Lecture de *Il y a un os*

THÉÂTRE Samedi 12 avril 2025 à 18h

Texte inédit de Valérie Alane.

À la mort de sa mère, une femme se rend compte que le caveau familial a disparu. Elle va alors se lancer dans un road trip pour tenter de retrouver les siens. En conversant avec ses proches disparus, elle va découvrir de nouveaux territoires intérieurs et entrer en contact avec un autre monde, surprenant, lumineux et fantasque. Cela va donner une autre direction à sa vie.

Gratuit sur réservation.
Théâtre Le Colombier.

CONCOURS DE MUSIQUE

Du 13 au 20 avril 2025

Concert des Lauréats le samedi 19 avril 2025

Le XVI^{ème} Concours International de Piano Nikolaï Rubinstein et le XIII^{ème} Concours International de Violon, Violoncelle & Alto Alexandre Glazounov.

La tradition des concours du Conservatoire s'inscrit, depuis plus de 30 ans, dans une volonté de valoriser le travail des musiciens des quatre coins du monde et, dans un même temps, de permettre aux Bagnoletais d'assister à un événement culturel sortant de l'ordinaire. La compétition est ouverte aux musiciens de tout niveau, des débutants jusqu'au niveau Excellence.

Le jury, composé de musiciens de renom international, est pré-sidé par le pianiste Igor Lazko.

L'ensemble des auditions est ouvert au public. Les concours seront clôturés par le Concert des Lauréats le samedi 19 avril.

Entrée libre.

Conservatoire Slave de Musique.



● AVRIL / MAI

BD'Mang'Ados

LECTURE Les mercredis 23 avril
et 4 juin à partir de 15h

Tu aimes la bd et les mangas ?
Viens plonger dans cet univers passionnant, en rejoignant notre BD'Mang'Ados! Participe à ses rencontres autour de la BD et du Manga pour ados. Les avis et débats du groupe seront partagés sur un blog et en podcast. Selon tes envies, tu pourras aussi participer à l'organisation de nos événements autour du gême art, comme le concours dessin BD/Manga, et notre rendez-vous annuel le «Festival Traits & Bulles». Faites-vite, inscrivez-vous, les places sont limitées!

Dès 9 ans.
Entrée libre.
Médiathèque de Bagnolet.
01 83 74 59 35.
jeunesse.media.bagnolet@est-ensemble.fr

Image libre de droits



À la Croisée des Rêves...

EXPOSITION Du 15 mai au 20 juin 2025
Vernissage jeudi 15 mai 2025 à 18h
par &ZO.

Cette exposition propose une immersion dans un univers onirique, où la frontière entre réalité et imaginaire s'efface au profit d'une exploration vibrante et poétique. À travers ses œuvres, l'artiste tisse des liens singuliers entre figures humaines et animales, mêlant éléments naturels et abstraits pour créer des compositions à la fois harmonieuses et surprenantes. Laissez-vous emporter par cette traversée onirique: ici, chaque tableau est une porte ouverte vers un nouveau monde.

Entrée libre.
Château de l'Étang.



Et nous traverserons des orages

LECTURE Vendredi 16 mai 2025 à 19h

Lecture musicale du roman d'Anne-Laure Bondoux par l'autrice, accompagnée à la guitare et au chant par Sean Seago.

Depuis la guerre de 14-18 jusqu'à la chute du Mur de Berlin, en passant par l'Occupation et la guerre d'Algérie, venez écouter l'histoire de la famille Balaguère sur quatre générations. De père en fils, de chanson en chanson, les secrets, les drames, les rêves et les amours contrariés se mêlent aux grands événements du siècle, suggérant une réflexion sur nos mémoires collectives et sur la violence subie ou exercée par les hommes. En entrelaçant des extraits du roman à la musique, l'autrice et le compositeur vous emmènent par petites touches dans un voyage auditif qui ouvrira votre appétit de lecture.

Durée 1h05.

Tout public (dès 14 ans).

Entrée libre.

Médiathèque de Bagnolet.



© pcolinphotographie.fr



© Guillaume Ison

La semaine de l'oralité du 19 au 24 mai 2025

La parole au cœur des champs artistiques. Toute une semaine où les mots s'articulent entre programmations professionnelles et amateurs. Grâce à des actions culturelles menées par la compagnie Tabasco durant la saison sur le territoire. Une rencontre entre les artistes qui pratiquent les arts de l'oralité et les jeunes

Ne m'enlève pas mon chagrin

THÉÂTRE Lundi 19 mai 2025 à 19h

Un spectacle de danse de la Cie Bateleur Théâtre

Ce monologue organique et viscéral entrelace les mots et le corps. J'y évoque le goût des larmes, le deuil, les blessures d'un petit corps marqué dans son intimité, le silence, la solitude, la famille, et ces souvenirs faits de choses qu'un jour, il faut dire.

Mon corps dansant deviendra l'écrin où je déposerai mon chagrin.

Durée : 1h10.

Tout public (dès 12 ans).

Théâtre Municipal des Malassis.

Pratique amateur par la Cie Tabasco

Du 21 au 22 mai 2025

Un projet collaboratif et polyvalent combinant slam, musique live et enregistrée, théâtre et textes écrits par les jeunes des centres sociaux culturels et lycées. Deux représentations publiques leur offrent une scène où déployer pleinement leurs talents.

SPECTACLE Mercredi 21 mai 2025 à 17h

Ateliers de slam et de son du CSC Guy-Toffoletti (2 groupes) avec Romain Lecuyer et Sabrina Manach. À partir de l'exploration de leur environnement sonore, les jeunes expérimenteront la prise de son et les bruitages pour créer leurs propres musiques. Parallèlement, une réflexion autour de l'expression de leurs rêves les amènera à explorer différentes manières de «faire entendre leur voix» en chuchotant, en criant, en déclamant, seul ou à plusieurs. Les textes écrits prendront vie à travers le slam ou le chant, portés par les musiques composées par les jeunes de l'accompagnement scolaire.

Entrée libre.

Théâtre Municipal des Malassis.

SPECTACLE Jeudi 22 mai à 19h

Atelier de bruitage des lycéens d'Hénaff et T.Monod de Noisy-le-Sec

Nous travaillerons à partir de textes issus de la période de la révolution française. Les élèves exploreront différentes techniques de bruitage utilisées au cinéma et à la radio puis seront invités à réaliser les bruitages sur scène en manipulant différents objets et matières.

Entrée libre.

Théâtre Municipal des Malassis.



● MAI / JUIN



Rimbaud, Cavalcades!

THÉÂTRE Mardi 20 mai 2025 à 19h

Cie dhang dhang.

Cette pièce, telle un road movie, retrace avec humour et tendresse le parcours d'un homme en quête de poésie et de liberté. Ce seul-en-scène spectaculaire, d'une maîtrise remarquable, suit la route de Romuald, qui fait écho à celle d'Arthur Rimbaud et à son ascension vers la gloire. Au fil de ce voyage, apparaissent Paul Verlaine, son père, sa mère et son meilleur ami professeur. Le comédien incarne tous les rôles avec brio, nous transportant à travers les époques. Avec un regard singulier, il nous livre sa vision de l'œuvre et de la vie de Rimbaud.

Durée: 1h10.

Tout public (dès 12 ans).

Théâtre Municipal des Malassis.



Albin de la Simone en solo.

CONCERT Samedi 24 mai 2025 à 20h

Chanson française

Vingt ans après avoir écrit ses premières chansons, deux ans après la sortie de son septième album *Les cent prochaines années* et un an après une tournée en groupe qui l'a conduit à travers la francophonie – du Musée d'Orsay au Cirque d'Hiver, en passant par le Trianon, deux Francfolies et un Printemps de Bourges – Albin de la Simone revient sur scène, seul, avec un projet inédit attendu depuis longtemps: un concert en solo. Dans ce spectacle, ses trois cordes principales se rencontrent enfin: la chanson, le dessin et la parole. Entouré d'instruments, devant un écran où seront projetés ses dessins – dont certains créés en direct – Albin chantera, jouera, parlera et dessinera. Plus intime que jamais, il convoquera ces émotions douces et puissantes qu'il cultive avec finesse depuis toujours.

Théâtre Municipal des Malassis.



© Guillaume Ison



Festival des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

FESTIVAL De mi-mai à mi-juin 2025

Rendez-vous incontournable de la danse contemporaine, le festival des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis présente à chaque édition des œuvres portant un regard sensible et poétique sur notre monde en transformation.

Défricheur, il explore différentes relations aux publics dans une dynamique d'itinérance et de proximité et s'infiltré sur tout le territoire de la Seine-Saint-Denis. Expériences communes inédites, formats artistiques divers, projets co-signés par des habitant·es: initié·es, néophytes, familles, jeunes, artistes, collaborateur·rices, voisin·es et curieux·euses sont réuni·es autour de la danse. Comme chaque année, le festival vous donne rendez-vous à Bagnolet et vous invite à partager cette énergie conviviale qui décloisonne, croise les points de vue et renouvelle les pensées!

Tarif: 0 14€.

Vous retrouverez des événements au Samovar, au Théâtre Municipal des Malassis, au Théâtre L'Échangeur., ou encore, au Parc Jean-Moulin Les Guilands.

Plus d'infos: Programmation détaillée sur www.rencontreschoregraphiques.com



● JUIN / JUILLET



© Laurent Marzec

Concert de saxophones par Le Quatuor 1846

CONCERT Vendredi 20 juin 2025 à 19h

Le Quatuor 1846 s'est fixé pour but l'exploration des répertoires rares de l'histoire du saxophone, avec une attirance particulière pour les musiques populaires. Incomparables virtuoses, ces quatre interprètes, titulaires de nombreux prix, vont aussi à la découverte de compositeurs vivants comme autant de surprises, développant ainsi les richesses de cet instrument dont les brevets ont été déposés en 1846 par Adolphe Sax.

Le Quatuor 1846:
Jean-Pierre Baraglioli (saxophone soprano)
Philippe Portejoie (saxophone alto)
Raphaël Dumont (saxophone ténor)
Serge Bertocchi (saxophone baryton)

Entrée libre.
Médiathèque de Bagnolet.



L'été au Parc

CONCERT Du 4 au 25 juillet 2025

Pour la 5^e édition avec des apéro-concerts chaque vendredi.

Entrée libre.
Au cœur du parc Josette-et-Maurice-Audin à partir de 18h30.



© Guillaume Ison

L'écran nomade au clair de lune en famille

CINÉ SOUS LES ÉTOILES

Le 5 juillet 2025 Place Nelson Mandela
Le 9 juillet 2025 au Square Jules Ferry
Le 11 juillet 2025 au parc Josette-et-Maurice-Audin

Entrée libre

Terrain d'Envol

SPECTACLE Du 12 au 13 juillet 2025

Tremplin organisé par Le Samovar

Le Terrain d'Envol est un rendez-vous annuel en plein air, phare de la programmation estivale du théâtre-école Le Samovar. Réalisé en partenariat avec le service culturel de la Ville de Bagnolet, il est conçu comme un tremplin pour l'émergence de jeunes artistes-clowns. Cette année, les artistes du Cycle 3 de la Formation Professionnelle du Samovar auront le plaisir de vous proposer leurs numéros respectifs sur lesquels ils ont travaillé toute l'année.

Entrée libre.

Samedi 12 juillet à la Capsulerie et dimanche 13, place Nelson Mandela.



© Guillaume Ison

En coproduction avec Le Colombier, la Compagnie Liria présente



© la liria

DU 11 AU 15 MARS 2025

DU MARDI AU SAMEDI À 19H30 / RELÂCHE LE JEUDI SOIR

AUTOUR DE LA CRÉATION

MARDI 11 MARS À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION
RENCONTRE AVEC SIMON PITAOAJ ET L'ÉQUIPE DE CRÉATION

SAMEDI 15 MARS À 18H GRATUIT SUR RÉSERVATION
LECTURE DE «L'HOMME TRANSIT» TEXTE INÉDIT DE SIMON PITAOAJ

ÉQUIPE DE CRÉATION
BRAHIM AHMADOUCHE
SABRINA BUS
JEANNE GUILLON-VERNE
HENRY LEMAIGRE
JEAN-BAPTISTE EVETTE
VICTOR PITOISSET
FLORE MARVAUD
JULIE BOSSARD
HANNA SJODIN

LE COLOMBIER
Gie Langaja - Groupement

THÉÂTRE LE COLOMBIER - 20 RUE MARIE-ANNE COLOMBIER - 93170 BAGNOLET
MÉTRO GALLIENI (LIGNE 3)
01 43 60 72 81 - WWW.LECOLOMBIER-LANGAJA.COM



Production Compagnie Liria - Coproduction Théâtre Le Colombier
(Boguel), Théâtre de Courtil - Escassez - Boutons Artisans (Lido
à la croûte), Syndicat, Région Ile de France, Département de
France, ANR, La Fondation Le Mans, Les Laboratoires d'Huber-
villers, Studio - Théâtre d'Alençon, Fanny Théâtre - ISG

ISSUES 1 01 2025



Calendrier récapitulatif

● MARS

Les vies authentiques de Phinéas Gage

THÉÂTRE

Du 3 au 8 mars 2025
Du lundi au vendredi :
20h30 / samedi : 18h

Mon mal vient de plus loin

THÉÂTRE

Du 4 au 8 mars 2025

Des Lendemain qui lisent

LECTURE

Les mardis 4 mars, 29 avril et 10 juin 2025 à 19h

Comité ado

LECTURE

Les 5 mars, 12 mars, 15 mars, 9 avril, 14 mai et 18 juin 2025 de 16h30 à 18h

L'odeur de la guerre

THÉÂTRE

Vendredi 7 mars 2025 à 20h

Oeuvres en Résidence

EXPOSITION

Du 6 au 21 mars 2025
Vernissage jeudi 6 mars 2025 à 18h

Matin Poussin

LECTURE

Les samedis 8 mars, 5 avril, 3 mai, 7 juin 2025 à 10h30

Concert de l'ensemble instrumental L'Instant Donné

CONCERT

Chaque dernier dimanche du mois en mars, avril, mai et juin 2025 à 11h

P'tit Jean le géant

THÉÂTRE

Du 11 au 15 mars 2025

Soirées Wari Wari

THÉÂTRE

Du 14 au 18 mars 2025
Du lundi au vendredi :
20h30 / samedi : 18h /
dimanche : 16h

Rencontre du comité ado

ATELIER

Samedi 15 mars 2025 à 16h

Lecture de L'homme transit

THÉÂTRE

Samedi 15 mars 2025 à 18h

Do, Ré, Mi, l'oiseau m'a dit

LECTURE

Les mercredis 19 mars et 21 mai 2025 à 10h30

Concert de ZAZA Fournier

CONCERT

Vendredi 21 mars 2025 à 20h

Vers l'émancipation, la poésie pour rêver demain

RENCONTRE

Samedi 22 mars 2025

Conte éco-poétique

THÉÂTRE

Polywere
Du 26 au 28 mars 2025

Pépin

THÉÂTRE

Du 26 au 29 mars 2025
Mercredi : 14h30 / jeudi et
vendredi : 10h30 + 14h30 /
samedi : 16h

Ma vulve et mon uku

CONCERT

Vendredi 28 mars 2025 à 20h

● AVRIL

Festival BOOST

FESTIVAL A BAGNOLET

Du 3 au 7 avril 2025

Traversée

EXPOSITION

Du 3 avril au 9 mai 2025
Vernissage jeudi 3 avril 2025 à 18h

En toute transparence

THÉÂTRE

Du 8 au 12 avril 2025

Lecture de *Il y a un os*

THÉÂTRE

Samedi 12 avril 2025 à 18h

Concert des Lauréats le samedi 19 avril 2025

CONCOURS DE MUSIQUE

Du 13 au 20 avril 2025

BD'Mang'Ados

LECTURE

Les mercredis 23 avril et 4 juin à partir de 15h

● MAI

À la Croisée des Rêves...

EXPOSITION

Du 15 mai au 20 juin 2025

Et nous traverserons des orages

LECTURE

Vendredi 16 mai 2025 à 19h

Ne m'enlève pas mon chagrin

THÉÂTRE Lundi 19 mai 2025 à 19h

Les restitutions de la Cie Tabasco

Les 21 et 22 mai 2025

Rimbaud, Cavalcades!

THÉÂTRE Mardi 20 mai 2025 à 19h

Albin de la Simone en solo.

CONCERT Samedi 24 mai 2025 à 20h

Festival des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

FESTIVAL

De mi-mai à mi-juin 2025

● JUIN

Concert de saxophones par Le Quatuor 1846

CONCERT

Vendredi 20 juin 2025

● JUILLET

L'été au Parc

du 4 au 25 juillet 2025

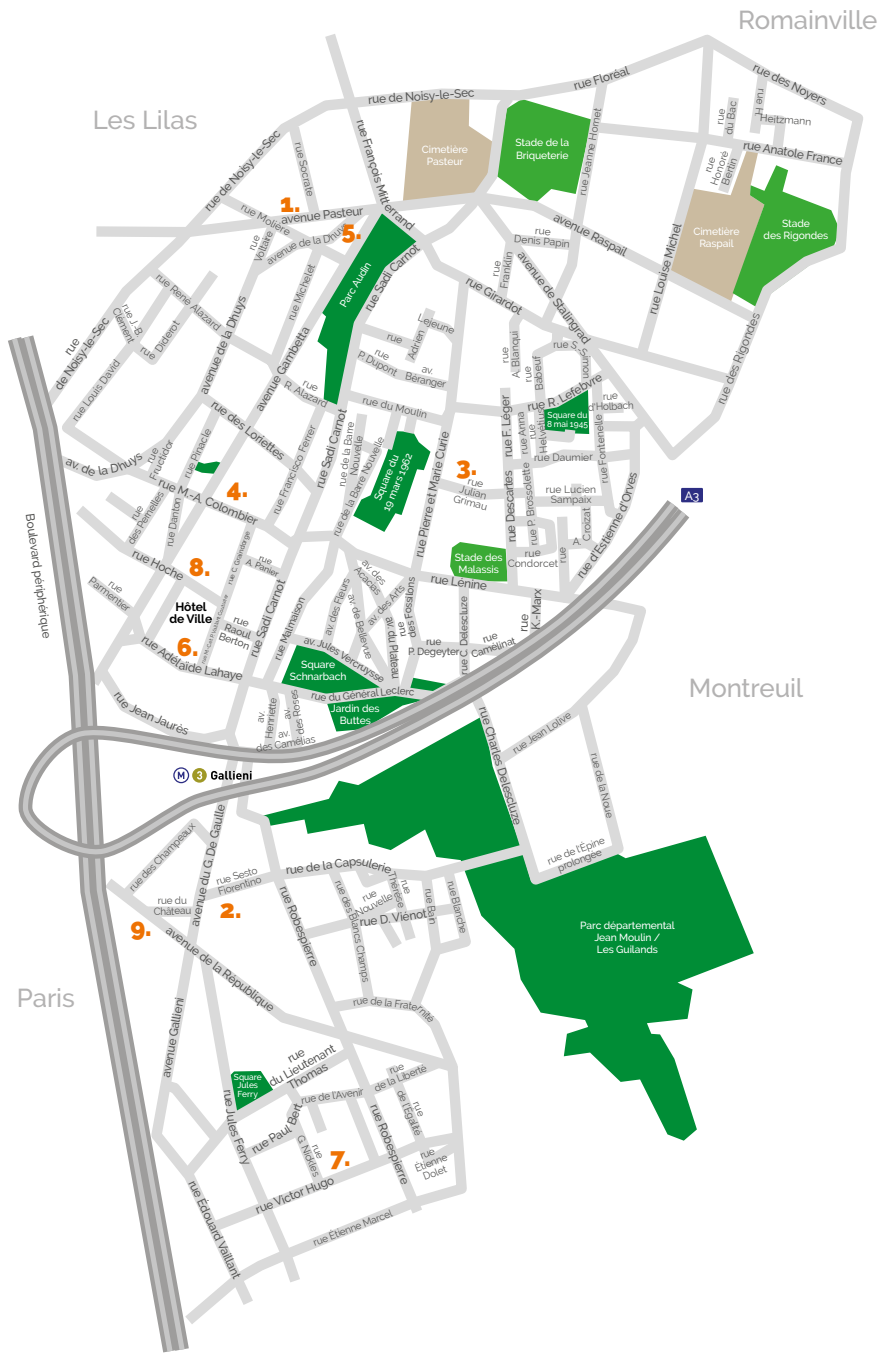
CINÉ SOUS LES ÉTOILES

Les 5, 9 et 11 juillet 2025

Terrain d'Envol

SPECTACLE

Du 12 au 13 juillet 2025



Infos pratiques

1. Le Samovar

Adresse : 165, avenue Pasteur.

Plus d'infos et réservation : 01 43 60 98 08.

2. Théâtre L'Échangeur.

Pour *Phinéas Gage* et *Pépin* : tarif réduit 14€ (résident·es Est Ensemble, demandeur·euse·s d'emploi, intermittent·es, seniors de plus de 64 ans, carte IKARIA) et tarif super réduit 9€ (moins de 12 ans, étudiant·es de moins de 30 ans, bénéficiaires du RSA ou de l'AAH). Pour les soirées *Wari Wari* : tarif à 12€ (résident·es Est Ensemble, demandeur·euse·s d'emploi, intermittent·es, seniors de plus de 64 ans, carte IKARIA) et tarif super réduit 9€ (moins de 12 ans, étudiant·es de moins de 30 ans, bénéficiaires du RSA ou de l'AAH).

Adresse : 59, avenue du Général-de-Gaulle.

Plus d'infos et réservation : 01 43 62 71 20.

Réservation@lechangeur.org

3. Théâtre Municipal des Malassis

Bar et petite restauration disponible 1h avant le début du spectacle. Ouverture de la billetterie ½h avant le spectacle.

Tarif: achat sur place en espèce, chèque ou CB: 8,50 € (Bagnoletais), 14 € (extérieurs), 11 € (réduit), 5 € (- 18 ans)

Adresse : rue Julian-Grimau.

Plus d'infos et réservation : 01 49 93 60 81.

culture@ville-bagnolet.fr



8. Le Cin'Hoche

6, rue Hoche

Scannez-moi pour + d'infos

4. Théâtre Le Colombier.

Tarif: 10 € (Bagnoletais) et 6 € (- 18 ans)

Adresse : 20, rue Marie-Anne-Colombier.

Plus d'infos et réservation : 01 43 60 72 81.

Réservation@lecolombier-langaja.com

5. Château de L'Étang

Entrée libre Tout public Du lundi au vendredi de 10h à 18h.

Adresse : 198, avenue Gambetta.

Plus d'infos et réservation : 01 49 93 60 17 / 61 53.

chateau@ville-bagnolet.fr

6. Médiathèque de Bagnolet

Entrée libre

Adresse : 1, rue Marceau.

Réseau des bibliothèques d'Est Ensemble

Plus d'infos et inscription : 01 83 74 59 35.

7. Conservatoire Slave de musique

Entrée libre

Adresse : 59, rue Victor-Hugo.

Plus d'infos : 06 70 86 94 10.

contact@conservatoireslave.com



9. Le Sample

18, avenue de la République

Scannez-moi pour + d'infos





À la Croisée des Rêves...

Peinture et Street art par &ZO

Du 15 mai au 20 juin 2025

Vernissage jeudi 15 mai à 18h

Château de l'Étang, 198, avenue Gambetta

Entrée libre

Plus d'infos:

01 49 93 60 17 / 61 53

chateau@ville-bagnolet.fr

VILLE-BAGNOLETFR

