

# CIN'HOCHÉ

Du 13 juin au 10 juillet 2018

## ÉVÉNEMENTS DU MOIS

**Samedi 16 juin à 20h**  
**SENS DESSUS-DESSOUS**  
**SOIRÉE ÉROTIQUE**

**Interdit - 18 ans**

Le Cin'Hoche propose un vagabondage autour du désir, des fantasmes et du plaisir à travers une programmation de films courts et de quelques surprises.

Des films de Florence Miailhe, François Ozon, Rino Stefano Tagliaferro, Xavier Brillat, Sébastien Laudenbach, Jean Genet, Augustin Gimel, Maria Beatty, Yann Gonzalez.

**CÔTÉ  
COURT  
FESTIVAL**



**SOIRÉE DE FIN  
DE SAISON**

**THE PARTY**

De Black Edwards

**Vendredi 29 juin  
à 20h45**

Un chef d'œuvre de la comédie américaine précédé d'un apéro convivial.

### HAPPENING

**Vendredi 22 juin dès 18h30**



### CINÉ-ROMAND

Projections ambulatoires. Au Cin'Hoche et simultanément chez une dizaine de voisins du quartier. Une trentaine d'anges pour guider des groupes de 5 spectateurs.

**Entrée libre**



### CINÉ-GLACE

**MON VOISIN TOTORO**

De Hayao Miyazaki

**Samedi 30 juin  
à 16h**

Une glace suivie du film!



### RENCONTRE

**Mardi 26 juin à 20h**

**SONGS FOR MADAGASCAR**

de Cesar Paes

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Marie-Clémence Paes, productrice. Et d'un verre offert par l'AFASPA. Librairie et table de petits artisanats malgaches - 3,50€

**Cinéma public Art et Essai**  
6, rue Hoche • 93170 Bagnolet  
01 83 74 56 80  
cinhoche@est-ensemble.fr



**Est  
Ensemble**  
Grand Paris

ville-bagnolet.fr

**MAIRIE DE  
BAGNOLET**



**Du 13 au 19 juin**

## LÉO ET LES EXTRA-TERRESTRES

De Christoph Lauenstein, Wolfgang Lauenstein. Allemagne. 2018. 1h25. VF.  
**Dès 5 ans**



Léo a 12 ans. Lorsque trois extra-terrestres débarquent près de chez lui, cet enfant solitaire se retrouve embarqué dans de folles aventures...

## SOLO : A STAR WARS STORY

De Ron Howard. EU. 2018. 2h15  
VO & VF. Avec Alden Ehrenreich,  
Woody Harrelson  
**Sélection officielle, Cannes 2018**



Au cours de périlleuses aventures dans les bas-fonds d'un monde criminel, Han Solo va faire la connaissance de son imposant futur copilote Chewbacca et croiser la route du charmant escroc Lando Calrissian...

## UNE ANNÉE POLAIRE

De Samuel Collardey. France. 2018  
1h34. VO. Avec Anders Hvidegaard,  
Asser Boassen



Pour son premier poste d'instituteur, Anders choisit de partir enseigner au Groenland, à Tiniteqilaq, un hameau inuit de 80 habitants. Dans ce village isolé du reste du monde, la vie est rude, plus rude que ce qu'Anders imaginait. Pour s'intégrer, loin des repères de son Danemark natal, il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.

## LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE

De Lars Kraume. Allemagne. 2018  
1h51. VO. Avec Leonard Scheicher,  
Tom Gramenz

Allemagne de l'Est, 1956. Kurt, Théo et Lena ont 18 ans et s'apprentent à passer le bac. Avec leurs camarades, ils décident de faire une minute de silence en classe, en hommage aux révolutionnaires hongrois durement réprimés par l'armée soviétique.

## SENSES 1 & 2 ET 3 & 4

De Ryusuke Hamaguchi. Japon  
2018. 1h25. VO. Avec Sachie Tanaka,  
Hazuki Kikuchi, Maiko Mihara

À Kobe, au Japon, quatre femmes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles: quand l'une d'elles disparaît du jour au lendemain, l'équilibre du groupe vacille. Chacune ouvre alors les yeux sur sa propre vie et comprend qu'il est temps d'écouter ses émotions et celles des autres...

## REPRISE

D'Hervé le Roux. France. 1996. 3h12  
Version restaurée

Le 10 juin 1968, des étudiants en cinéma filment la reprise du travail aux usines Wonder de Saint-Ouen. Une jeune ouvrière en larmes crie, dit qu'elle ne rentrera pas. 1997 : le réalisateur Hervé Le Roux part à la recherche de cette femme... Cette enquête amoureuse et cinématographique, quasi obsessionnelle, va dérouler un pan d'histoire enfoui.

## LES OISEAUX D'ANATOLE

Durée 55'



*Les oiseaux d'Anatole* est le 1<sup>er</sup> film documentaire réalisé collectivement par le personnel de la crèche départementale Anatole-France à Bagnolet dans le cadre des observatoires documentaires. *Suivi d'un débat animé par Philippe Troyon et d'un rafraîchissement. Projection organisée par Périphérie.*

**Jeudi 14 juin à 18h30, entrée libre**

## SENS DESSUS DESSOUS SOIRÉE ÉROTIQUE

En présence du réalisateur  
Xavier Brillat et de la comédienne  
Coline d'Inca



Deux programmes de courts métrages autour de l'érotisme et du plaisir, mêlant fiction, documentaire et animation.

**Samedi 16 juin à 20h  
avec entracte à L'Entracte**

## Du 20 au 26 juin

## TROIS VISAGES

De Jafar Panahi. Iran. 2018. 1h40. VO  
Avec Behnaz Jafari, Jafar Panahi  
**Prix du scénario, Cannes 2018**

Une célèbre actrice iranienne reçoit la troublante vidéo d'une jeune fille implorant son aide pour échapper à sa famille conservatrice... Elle demande alors à son ami, le réalisateur Jafar Panahi, de l'aider à comprendre s'il s'agit d'une manipulation.

## L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR

De Ken Scott. Belgique/France/Inde  
2018. 1h40. VO & VF. Avec Dhanush,  
Bérénice Bejo

Aja, un jeune arnaqueur de Mumbai entame, à la mort de sa mère, un extraordinaire voyage sur les traces du père qu'il n'a jamais connu. Il rencontre l'amour à Paris dans un magasin de meubles suédois, le danger en compagnie de migrants somaliens en Angleterre, la célébrité sur une piste de danse à Rome et comprend finalement ce qu'est la vraie richesse et qui il souhaite devenir.

## RETOUR À BOLLÈNE

De Saïd Hamich. France, Maroc. 2018  
1h07. Avec Anas El Baz, Kate Colebrook

Nassim, 30 ans, vit à Abu Dhabi avec sa fiancée américaine. Après plusieurs années d'absence, il revient avec elle à Bollène, dans le Sud-Est de la France, où il a grandi. Nassim doit alors faire face à son passé, à sa ville sinistrée, désormais gouvernée par la Ligue du Sud, à sa famille avec laquelle il entretient des relations complexes et à ce père à qui il n'adresse plus la parole...

## SENSES 5

De R. Hamaguchi. Japon. 2018. 1h15. VO

À Kobe, au Japon, quatre femmes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles.

## CINÉ-ROMAND Entrée libre

### UN HAPPENING DE FRANÇOISE ROMAND

Le spectateur se perd dans un labyrinthe de ruelles en passant par des appartements aux portes entrouvertes où il surprend des scènes de la vie quotidienne avec la télé diffusant en boucle les films de Françoise Romand. À partir de son travail de réalisatrice, l'artiste génère une création à la croisée du théâtre documentaire et du cinéma. L'ensemble réfléchit la fantaisie et la profondeur de son œuvre avec humour et générosité.

Rdv au Cin'Hoche le 22 juin à 18h30

## SONGS FOR MADAGASCAR

De C. Paes. Madagascar. 2017. 1h28. VO

Les musiciens du groupe Madagascar All Stars, les six plus grands noms de la musique malgache contemporaine, tous habitués aux scènes internationales, s'unissent et créent ensemble « un son » pour Madagascar. Ils se mobilisent pour défendre les ressources naturelles de leur île natale. Une immersion par le cinéma dans l'imaginaire musical malgache et un exemple d'acte de résistance d'artistes et d'intellectuels impliqués dans les mouvements sociaux se déroulant dans leur pays.

Rencontre : mardi 26 juin à 20h

## BLUE

De K. Scholey. EU. 2018. 1h18. Dès 6 ans

Blue, le nouveau film Disneynature, est une plongée au cœur de l'Océan pour découvrir, comprendre, aimer un monde encore mystérieux et surprenant. Un monde où la nature invente des couleurs, des formes et des sons merveilleux.

## Du 27 juin au 3 juillet

### OCEAN'S 8

De Gary Ross, EU. 2018. 1h50. VO & VF  
Avec Sandra Bullock, Cate Blanchett

La sœur de Danny Ocean, Debbie, rassemble les talents d'une équipe de pros de l'arnaque pour voler un collier estimé à 150 millions de dollars pendant le très prisé Met Ball de New York et ainsi réaliser le plus gros coup jamais orchestré par les Oceans'.

### MON KET

De François Damiens. Belgique/France  
2018. 1h29. Avec François Damiens



Dany Versavel a un souci avec son fils : à 15 ans, Sullivan ne veut plus d'un père qui fait le king derrière les barreaux. Pour Dany, son « ket », c'est sa vie, hors de question de le laisser filer. Il décide donc de s'évader de prison prématurément !

### UNA QUESTIONE PRIVATA

De Paolo et Vittorio Taviani. Italie  
2018. 1h25. VO. Avec Luca Marinelli,  
Lorenzo Richelmy

Été 43, Piémont. Milton aime Fulvia qui joue avec son amour : elle aime surtout la profondeur de sa pensée et les lettres qu'il lui écrit. Un an plus tard, Milton est entré dans la Résistance et se bat aux côtés d'autres partisans.

### MON VOISIN TOTORO

D'Hayao Miyazaki. Japon. 1988. VF  
Dès 4 ans. Cycle d'été « Trésors japonais »

Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les « totoros »...

Ciné-glace samedi 30 juin à 16h

### MUTAFUKAZ

De Shoujirou Nishimi, Guillaume « Run » Renard. France, Japon. 2018. 1h33  
Interdit -12 ans

Angelino est un jeune loser parmi tant d'autres à Dark Meat City, une mégapole sans pitié sous le soleil de Californie. La journée, il livre des pizzas

dans tous les recoins de la ville et la nuit, il squatte une chambre d'hôtel minable avec son coloc Vinz et une armada de cafards qui font désormais un peu partie de sa famille.

### SOIRÉE DE FIN DE SAISON THE PARTY

De Blake Edwards. EU. 1969. 1h39. VO  
Avec Peter Sellers, Claudine Longet

Commettant gaffe sur gaffe, un acteur indien de second ordre compromet le tournage du film pour lequel il avait été engagé. Son nom, au lieu d'être inscrit sur la liste noire d'Hollywood, se retrouve parmi ceux des invités d'un magnat du cinéma.

Vendredi 29 juin à 20h45, séance précédée d'un apéro convivial

## Du 4 au 10 juillet

### PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN

De Nora Twomey. USA/Irlande. 2018  
1h34. VF. Dès 10 ans.



En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et sa vie bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ni même acheter de la nourriture. Parvana décide alors de déguiser en garçon afin de pouvoir faire vivre sa famille et sauver son père. Parvana est un superbe conte qui nous entraîne sur les chemins de la résistance et de l'imagination.

### LA BOÎTE À MALICE

De Koji Yamamura. Japon  
2011. 38 mn. Dès 3 ans.

Cycle d'été « Trésors japonais »

Si on ouvrait cette boîte à malice... On y trouverait des oiseaux espiègles, un petit chien et ses amis musiciens ou encore un crocodile hirsute qui a mal aux dents... La boîte à malice est une plongée dans l'œuvre singulière et fantasque de Koji Yamamura, fer de lance de l'animation japonaise indépendante. Ses petits films facétieux témoignent d'un imaginaire débordant et d'un humour enlevé.

## LE CERCLE LITTÉRAIRE DE GUERNESEY

De Mike Newell. Grande-Bretagne 2018. 2h03. VO & VF. Avec Lily James, Michiel Huisman



Sur l'île de Guernesey, durant la Seconde Guerre mondiale, le quotidien de quelques excentriques qui font équipe pour former un club littéraire.

## À GENOUX LES GARS

D'Antoine Desrosières. France. 2018. 1h38. Avec Souad Arsane, Inas Chanti  
**Interdit -12 ans. Avertissement: des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**  
*Un Certain Regard, Cannes 2018*



En l'absence de sa sœur Rim, que faisait Yasmina dans un parking avec Salim et Majid, leurs petits copains? Si Rim ne sait rien, c'est parce que Yasmina fait tout pour qu'elle ne l'apprenne pas. Quoi donc? L'inavouable... le pire... la honte XXL, le tout immortalisé par Salim dans une vidéo potentiellement très volatile.

## LE CIEL ÉTOILÉ AU-DESSUS DE MA TÊTE

D'Ilan Klipper. France. 2018. 1h17  
Avec Laurent Poitrenaux, Camille Chamoux. *ACID, Cannes 2017*



Bruno a publié un fougueux premier roman en 1996. La presse titrait: «Il y a un avant et un après *Le ciel étoilé au-dessus de ma tête*». Vingt ans plus tard, Bruno a 50 ans. Il est célibataire, il n'a pas d'enfant, et vit en colocation avec une jeune Femen.



**Est Ensemble**  
Grand Paris

SEMAINE DU 13 AU 19 JUIN	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
LÉO ET LES EXTRA-TERRESTRES <small>DÈS 5 ANS</small>	14H			14H	14H		
SOLO (VO/VF)	15H45 VF/20H30 VO	20H30 VO	20H30 VO	14H VF/16H45 VF	15H45 VF/18H30 VO		20H30 VO
SENSES 1 & 2 (VO)	18H15						
SENSES 3 & 4 (VO)			18H30				20H45
LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE (VO)	16H/18H15	20H30		18H	14H/18H15		18H30
UNE ANNÉE POLAIRE	14H/21H	18H30		16H/20H30	16H15		18H30
REPRISE			20H				
SENS DESSUS-DESSOUS <small>(SOIRÉE ÉROTIQUE)</small>				20H			

SEMAINE DU 20 AU 26 JUIN	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
BLUE <small>DÈS 6 ANS</small>	14H			15H30	14H		
3 VISAGES (VO)	16H/18H15	20H30	18H30	14H/18H15	16H/18H15		20H30
L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR (VO)	20H30			20H30			
RETOUR À BOLLÈNE	14H/18H	18H30	20H45	16H15/20H30	16H		18H30
CINÉ-ROMAND : HAPPENING	16H	20H30		14H	14H/18H15		18H30
SENSES 3 & 4 (VO)			18H30				
SENSES 5 (VO)				17H15			
SONGS FOR MADAGASCAR (VO)	20H30	18H30		19H			20H+REN

SEMAINE DU 27 JUIN AU 3 JUILLET	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1 <sup>ER</sup>	LUN 2	MAR 3
MON VOISIN TOTORO <small>DÈS 4 ANS</small>	14H			16H+GOÛTER	14H		
OCEAN'S 8 (VO/VF)	16H VF/18H VO	20H30 VO	18H30 VO	14H VF/18H30 VO	16H15 VF/18H30 VO		18H30 VO/20H30 VF
MON KET	20H30 VO			20H30 VF			
MUTAFUKAZ	16H/20H30	18H30	20H30	16H	14H		18H30
UNA QUESTIONE PRIVATA (VO)	18H	18H30		20H30	16H		
THE PARTY (VO)	14H	20H30	18H30	14H/18H	18H15		20H30
			20H45				

SEMAINE DU 4 AU 10 JUILLET	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
PARVANA <small>DÈS 10 ANS</small>	14H/16H	18H30	20H30	14H/18H	16H/18H		18H30
LA BOITE À MALICE <small>DÈS 3 ANS</small>	14H/15H			16H30	14H/15H		
A GENOUX LES GARS	18H30	21H	18H30	18H/20H30	14H/18H30		20H30
LE CERCLE LITTÉRAIRE (VO)	16H/20H30	18H30	20H30	14H/20H30	16H		20H30
LE CIEL ÉTOILÉ AUDESSUS DE MA TÊTE	18H30/20H30	20H30	18H30	16H			18H30

LES HORAIRES INDIQUÉS SONT CEUX DE LA SÉANCE, LE FILM COMMENCE UN QUART D'HEURE APRÈS.

DEUX SALLES CLASSÉES "ART ET ESSAI", 6, RUE HOCHÉ - 93170 BAGNOLET - TÉLÉPHONE : 01 83 74 56 80. ACCÈS AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE. M<sup>me</sup> GALLIENI. ABONNÉS : 5 € (ABONNEMENT ANNUEL : 2 €).

PRIX DES PLACES : 6 €. TARIF RÉDUIT : 4 € (- DE 26 ANS, RETRAITÉS, DEMANDEURS D'EMPLOIS, MINIMA SOCIAUX, FAMILLES NOMBREUSES, HANDICAPÉS). LES SÉANCES DU MERCREDI À 16H ET DU MARDI À 21H : 3.50 €.